

SPIS TREŚCI

Wstęp	7
-------------	---

I. Artykuły i rozprawy

1. *Ars scirbendi*. O sztuce pisania w średniowiecznych Czechach i Polsce

EDWARD SKIBIŃSKI <i>Projekt źródłoznawstwa według Brygidy Kürbis</i>	11
WOJCIECH BARAN-KOZŁOWSKI <i>Wokół warsztatu średniowiecznego dziejopisa - uwagi na marginesie badań nad „Kroniką świata” Mariana Szkota</i>	22
DAVID KALHOUS <i>Svědectví z první ruky? Nad „pramennou hodnotou” nejstarších vojtěšských legend</i>	37
LESZEK WETESKO <i>Źródła pisane o architekturze i sztuce w państwie pierwszych Piastów</i>	59
MARIE BLÁHOVÁ <i>Pamětní zápisy (akty) v českých zemích od konce 10. do konce 13. Století</i>	72
EDWARD SKIBIŃSKI <i>Średniowieczny kronikarz wobec tradycji oralnej - walka Luczan z Czechami w „Kronice Czechów” Kosmasa</i>	85
AGNIESZKA KUŹMIUK-CIEKANOWSKA <i>Święty Wojciech wraca do Pragi - relacja Kosmasa o przeniesieniu relikwii świętego biskupa</i>	94

JOANNA A. SOBIESIAK <i>Postać Bolesława II Przemysławy (+999) w narracji Kosmasa. Książę Pobożny?</i>	104
MAREK CETWIŃSKI <i>Styl „Księgi henrykowskiej”</i>	118
PAVEL BRODSKÝ <i>Rukopis Mater Verborum jako problém paleografický, kodikologický i uměleckohistorický ...</i>	126
HANA PÁTKOVÁ <i>Písmo úředních písemností v tepelském klášteře na sklonku středověku</i>	133
KATEŘINA JÍŠOVÁ <i>Novoměstský písař Prokop</i>	143

2. Pozostałe

KRZYSZTOF KANIA <i>Stosunek Wielkiej Brytanii do Polski – od konferencji pokojowej w Paryżu do uznania wschodnich granic Rzeczypospolitej 1919–1923</i>	151
--	-----

III. Recenzje

PIOTR PAŁYS <i>Pomiędzy Rosją a Niemcami. Konflikt górnośląski w raportach Konsulatu Czechosłowackiego w Opolu 1920–1922 (Dariusz Dąbrowski)</i>	168
JIŘÍ FRIEDL, ZDENĚK JIRÁSEK <i>Rozpačité spojení. Československo-polské vztahy v letech 1945–1949 (Andrzej Małkiewicz)</i>	171
ANNA SZCZEPAŃSKA <i>Warszawa – Praga 1948–1968. Od nakazanej przyjaźni do kryzysu (Jindřich Dejmek)</i>	176
Wykaz skrótów	181
Informacja dla autorów	183
Informace pro autory	186

OBSAH

Úvodní slovo (Józef Dobosz)	7
-----------------------------------	---

I. Články a studie

1. *Ars scirbendi*. „Umění psát“ ve středověkých Čechách a Polsku

EDWARD SKIBIŃSKI <i>Projekt nauky o pramenech nazvaný „źródłoznawstwo“ podle Brygidy Kürbis</i>	11
WOJCIECH BARAN-KOZŁOWSKI <i>Dílna středověkého dějepisce – úvahy na okraji studia „Světové kroniky“ Mariana Scota</i>	22
DAVID KALHOUS <i>Svědectví z první ruky? Nad „pramennou hodnotou“ nejstarších vojtěšských legend</i>	37
LESZEK WETESKO <i>Písemné prameny o architektuře a umění ve státě prvních Piastů</i>	59
MARIE BLÁHOVÁ <i>Pamětní zápisy (akty) v českých zemích od konce 10. do konce 13. století</i>	72
EDWARD SKIBIŃSKI <i>Středověký kronikář a orální tradice – boj Lučanů s Čechy v Kosmově „Kronice české“</i>	85
AGNIESZKA KUŹMIUK-CIEKANOWSKA <i>Svatý Vojtěch se vrací do Prahy – Kosmova zpráva o přenesení relikvií svatého biskupa</i>	94
JOANNA A. SOBIESIAK <i>Postava Přemyslovce Boleslava II. (+999) v Kosmově naraci. Kniže Pobožný?</i>	104

MAREK CETWIŃSKI Styl „Knihy Jindřichovské”	118
PAVEL BRODSKÝ Rukopis Mater Verborum jako problém paleografický, kodikologický i uměleckohistorický	126
HANA PÁTKOVÁ Písmo úředních písemností v tepelském klášteře na sklonku středověku	133
KATEŘINA JÍSOVÁ Novoměstský písař Prokop	143

2. Varia

KRZYSZTOF KANIA Vztah Velké Británie vůči Polska - od mírové konference v Paříži po uznání východních hranic Polska v letech 1919-1923	151
---	-----

III. Recenze

PIOTR PAŁYS Pomiędzy Rosją a Niemcami. Konflikt górnośląski w raportach Konsulatu Czechosłowackiego w Opolu 1920-1922 (Dariusz Dąbrowski)	168
JIŘÍ FRIEDL, ZDENĚK JIRÁSEK Rozpačité spojení. Československo-polské vztahy v letech 1945-1949 (Andrzej Małkiewicz)	171
ANNA SZCZEPAŃSKA Warszawa - Praga 1948-1968. Od nakazanej przyjaźni do kryzysu (Jindřich Dejmek)	176
Seznam zkratk	181
Informacje dla autorów	183
Informace pro autory	186